

पृष्ठ 4

ज्यादा गाजर खाने के नुकसान भी हैं



पृष्ठ 5

रीगल लू प्रिटेड साड़ी में बैहद खूबसूरत लगी अभिनेत्री कात्या धापर



- देहरादून
- वर्ष 31
- अंक 324
- पृष्ठ 8
- मूल्य ₹ 1.00

आज का विचार

लगन और योग्यता एक साथ मिलें तो निश्चय ही एक अद्वितीय रचना का जन्म होता है।
— मुक्ता

दूनवेली मेल

सांध्य फैगिक

डीएचीपी से मान्यता प्राप्त

आर.एन.आई.- 59626/94

Website: dunvalleymail.com

email: doonvalley_news@yahoo.com

- राजाजी टाइगर रिंज चीला रेंज हादसा - हादसे से खुली पार्क प्रशासन व दुर्घटनाग्रस्त वाहन कम्पनी की कलई

हमारे संवाददाता

देहरादून। ऋषिकेश चीला रेंज में बीती शाम हुए हादसे में पार्क प्रशासन व संबंधित वाहन कम्पनी की लापरवाही की बात सामने आ रही है। वाहन में क्षमता से अधिक लोग बैठे थे जबकि ट्रायल में आये वाहन का टायर फटना समबन्धित वाहन कम्पनी की लापरवाही ही दर्शाता है। हादसे में चार वन अधिकारियों की जान चली गयी हैं साथ ही पांच घायल व एक महिला वन्य जीव प्रतिपालक लापता हैं।

सोमवार शाम करीब पांच बजे



ऋषिकेश से 15 किलोमीटर आगे चीला जल विद्युत गृह के समीप हुए इस हादसे ने नियमों के पालन में लापरवाही की

पोल खोलकर रख दी है। हैरानी की बात यह है कि बैंगलूर की जिस कम्पनी (प्रवेग डायनामिक्स) से यह एसयूवी

वाहन पार्क प्रशासन द्वारा खरीदा गया है। उस कम्पनी की बेसाइड में इसे साफ तौर पर सिक्स सीटर वाहन बताया गया है। जिसमें चार सीटे आगे हैं जबकि दो

जांच का विषय है। हादसे में यह बात भी सामने आयी है कि दुर्घटनाग्रस्त हुए इस वाहन का अभी परिवहन विभाग में पंजीकरण भी नहीं हुआ है।

सिक्स सीटर वाहन में आरिकर कैसे सवार थे दस लोग ?

पीछे कैप्टन सीट है। लेकिन इस हादसे के समय वाहन में दस लोग सवार थे। जो नियमों की लापरवाही दर्शाने के लिए काफी है। दूसरी बड़ी बात यह है कि कम्पनी की ओर से पार्क प्रशासन को भेजे गये इस एसयूवी वाहन का टायर चुका था बावजूद इसके दुर्घटना कैसे हुई सिर्फ ट्रायल के दौरान ही कैसे फटा? यह

हालांकि अब इस मामले में वन मंत्री सुबोध उनियाल ने घटना को उच्च स्तरीय जांच के आदेश दे दिये हैं। वन मंत्री का कहना है कि जो वाहन दुर्घटना ग्रस्त हुआ है उसका पहले भी ट्रायल हो चुका था बावजूद इसके दुर्घटना कैसे हुई इसकी विशेष जांच ◀◀ शेष पृष्ठ 8 पर

दून में क्लोरीन गैस के रिसाव से हड़कंप, चलाया रेस्क्यू अभियान

हमारे संवाददाता

देहरादून। प्रेम नगर क्षेत्रांतर्गत झाझरा स्थित एक प्लाट में रखे गैस सिलेंडरों में क्लोरीन गैस का रिसाव हो रहा है। सूचना पर त्वरित कार्यवाही करते हुए थाना प्रेमनगर से पुलिस बल तथा पुलिस स्टेशन देहरादून से फायर कर्मियों की टीम तत्काल घटनास्थल पर पहुंची तथा घटना के संबंध में एसडीआरएफ तथा एनडीआरएफ की टीमों को सूचित करते हुए मौके पर बुलाया गया।

जानकारी के अनुसार आज तड़के सुबह लगभग

3 बजे थाना प्रेम नगर पुलिस को सूचना मिली कि झाझरा क्षेत्र स्थित एक प्लॉट में रखे गैस सिलेंडरों से क्लोरीन गैस का रिसाव हो रहा है। सूचना पर त्वरित कार्यवाही करते हुए थाना प्रेमनगर से पुलिस बल तथा पुलिस स्टेशन देहरादून से फायर कर्मियों की टीम तत्काल घटनास्थल पर पहुंची तथा घटना के संबंध में एसडीआरएफ तथा एनडीआरएफ की टीमों को सूचित करते हुए मौके पर बुलाया गया।

महिला कारोबारी ने की अपने 4 साल के बेटे की हत्या

बैंगलूरु की 39 वर्षीय कारोबारी महिला और एआई स्टार्टअप की सीईओ सूचना सेट को अपने 4 साल के बेटे की कत्ल के आरोप में गिरफ्तार किया गया है। आरोप है कि उन्होंने गोवा के कैंडोलिम स्थित सर्विस अपार्टमेंट में अपने

बेटे की हत्या की और फिर उसके शव को बैग में भरकर कार में रखा और वहां से कर्नाटक भाग रही थीं। सेट ने सोमवार सुबह इस अपार्टमेंट से चेकआउट किया था, जिसके बाद अपार्टमेंट की सफाई के दौरान हाउसकीपिंग स्टाफ को वहां खून धब्बा मिला और उसने तुरंत ही गोवा पुलिस को इसकी जानकारी दी।

हालांकि तब तक वह कर्नाटक पहुंच चुकी थी, ऐसे में गोवा पुलिस ने कर्नाटक पुलिस को अलार्ट किया, जिसके बाद उसे चित्रदुर्ग जिले के एमेंगला पुलिस स्टेशन ने हिरासत में ले लिया। सूचना सेट ने वर्ष 2010 में शादी की और 2019 में इस बच्चे का जन्म हुआ था। हालांकि आगे चलकर पति-पत्नी के रिश्तों में खटास आ गई और वर्ष 2020 में दोनों का तलाक हो गया था। कोर्ट ने उनके पति को हर रविवार अपने बच्चे से मिलने की इजाजत दी थी। पुलिस की पूछताछ में सूचना ने बताया कि उसे डर था कि अगर उसका पति इसी तरह बेटे से मिलता रहा तो वह उसके करीब हो जाएगा। ◀◀ शेष पृष्ठ 8 पर



घटना की सूचना पर वरिष्ठ पुलिस अधीक्षक देहरादून अजय सिंह द्वारा स्वयं मौके पर पहुंचते हुए

मालदीव में राष्ट्रपति मोहम्मद मुइज्जू को पद से हटाने की उठी मांग

माले। मालदीव में राजनीतिक तूफान खड़ा हो गया है। संसद में विपक्षी दलों के नेता अली अजीम ने राष्ट्रपति मोहम्मद मुइज्जू को पद से हटाने की मांग उठाई है। विपक्ष का आरोप है कि राष्ट्रपति मोहम्मद मुइज्जू ने भारत के साथ विवाद के दौरान देश का सम्मान नहीं बचाया और न ही संकट का कुशलतापूर्वक समाधान किया। कुछ दिनों पहले मालदीव की एक मंत्री मरियम शिउना ने सोशल मीडिया पर प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के लिए खिलाफ अभद्र टिप्पणी की थीं। इसके बाद भारत ने नाराजगी जताई और सख्त कदम उठाए। मालदीव सरकार ने हालांकि मंत्री को निर्विवाद कर दिया, लेकिन विपक्ष को यह काफी नहीं लगा।



अली अजीम ने आरोप लगाया कि राष्ट्रपति ने पूरी घटनाक्रम को संभालने में फिलाई और कमज़ोरी दिखाई, जिससे भारत के साथ रिश्ते खराब हुए हैं। अली अजीम ने संसद में एलान किया है कि विपक्षी दल अविश्वास प्रस्ताव लाने की तैयारी कर रहा है। उन्होंने देश के अन्य सांसदों से राष्ट्रपति के खिलाफ एक जुट होने का आह्वान किया। अगर अविश्वास प्रस्ताव लाने की विपक्ष की कोशिशें सफल होंगी या नहीं। फिलाई, मालदीव की राजनीति में अनिश्चितता का माहौल है। यह देखना दिलचस्प होगा कि राष्ट्रपति सोलिह इस संकट का समाधान कैसे करते हैं और भारत के साथ रिश्तों को सुधारने के लिए क्या कदम उठाते हैं।

दून वैली मेल

संपादकीय

सत्यमेव जयते

जब भी देश की किसी अदालत से ऐसा फैसला आता है जैसा कल बिलकिस बानो केस में आया है तब एक सवाल मन में जरूर आता है कि अगर देश में न्यायपालिका इतनी सशक्त न होती तो इस देश के लोकतंत्र और मानवाधिकारों की क्या स्थिति होती? गुजरात के 2002 के दंगों की एक पीड़िता जिनके परिजनों के सामने सामूहिक दुष्कर्म किया गया और हत्याएं की गई 20 साल तक उसने आरोपियों के खिलाफ कानूनी लड़ाई कैसे लड़ी होगी और कैसे वह इस लड़ाई को जीत पाई होगी ऐसी स्थिति में जब आरोपियों को सत्ता का संरक्षण प्राप्त हो इसे समझ पाना आसान नहीं है इस पीड़िता और उसके परिवार ने क्या-क्या नहीं झेला होगा? इसे वह बिलकिस बानो और उसका परिवार ही जान सकता है। न्यायालय से सजा दिलाने के प्रयास में सफलता के बाद उसने सोचा भी नहीं होगा कि उसकी जंग अभी खत्म नहीं हुई है। जिन 11 आरोपियों को अपने सामने वाले दरवाजे से आजीवन कारावास की सजा सुनाई है वह पिछले दरवाजे से जेल से बाहर आ जाएंगे। 15 अगस्त 2022 को जब यह आरोपी जेल से रिहा हुए और उनका विजय तिलक किया गया तब बिलकिस बानो पर क्या गुजरी होगी? गुजरात सरकार ने उनकी सजा माफी का जो फैसला किया था वह कितना उचित था? अब इसका सच सभी के सामने आ गया है। बीते कल देश की सर्वोच्च अदालत ने जिस तरह गुजरात सरकार के फैसले को गलत बताते हुए रद्द करने और उसे दुष्कर्म के दोषियों को सरेंडर करने के निर्देश दिए गए हैं वह न्यायपालिका की मजबूती का ही प्रतीक नहीं है न्याय के प्रति आम लोगों का विश्वास जगाने वाला भी है। इन सभी दोषियों का अब फिर से जेल जाना तय हो चुका है। बात अगर पीड़िता बिलकिस बानो की की जाए तो उसका कहना है कि सालों बाद उसके चेहरे पर हंसी लौटकर आई है। सुप्रीम कोर्ट द्वारा अपने इस फैसले में गुजरात सरकार और न्यायपालिका के बारे में जो टिप्पणी की गई है वह सब कुछ समझाने और कहने में सक्षम है। अदालत ने माना है कि जिस राज्य सरकार के न्यायालय द्वारा किसी आरोपी को सजा सुनाई जाती है उस राज्य की सरकार को दोषी की सजा माफ करने का अधिकार होता है। गुजरात सरकार को इन दोषियों की सजा माफ करने का कोई अधिकार था ही नहीं। अपनी रिहाई के लिए शीर्ष अदालत का दरवाजा खटखटाने वाले आरोपी राधेश्याम शाह की गुजरात सरकार से मिली भगत थी जिसने 3 मई 2022 के आदेश का लाभ उठाते हुए सरकार से अपील की और सरकार ने रिहाई के आदेश दे दिए सरकार के इस आदेश को सर्वोच्च न्यायालय की पीठ ने इसे अदालत से धोखाधड़ी करार दिया है। अदालत की यह टिप्पणी कि कानून के शासन का मतलब केवल कुछ भाग्यशाली लोगों की सुरक्षा करना ही नहीं है। कहा जाता है कानून की व्यवस्था सिर्फ कमजोर लोगों पर लागू होती है अदालत के इस फैसले ने एक बार फिर यह साबित कर दिया है कि कानून सबके लिए समान है। चाहे वह राजा हो या रंग अमीर हो या गरीब अथवा किसी भी जाति और धर्म तथा संप्रदाय से क्यों न हो। निश्चित ही यह फैसला सत्ताधारियों के उसे वर्चस्व को भी चुनौती देने वाला है जो सत्ता मिलने पर यह समझ बैठते हैं कि कानून तो उनकी जेब में पड़ा है। गुजरात सरकार ही नहीं सभी राज्यों की सरकारों के लिए यह फैसला एक नजीर है और इससे सबक लेने की जरूरत है। कानून और संविधान से ऊपर कोई नहीं हो सकता और अगर इस तरह की चेष्टा की जाएगी तो वह देश के लोकतंत्र पर बड़ा कुठाराघात होगा। न्याय की हत्या के इस तरह के प्रयास कदाचित भी नहीं होने चाहिए। कांग्रेस अध्यक्ष खड़गे ने इस फैसले की रोशनी में भाजपा पर बड़ा हमला बोला है उनका कहना है की बेटी बच्चों का नारा देने वाले अब दोषी बचाव वाले हो गए हैं। खैर यह सब राजनीतिक बयान बाजी ही सही लेकिन निश्चित तौर पर यह सुप्रीम कोर्ट का फैसला गुजरात की भाजपा सरकार के लिए एक बड़ा झटका जरूर है। इस फैसले से यह साफ हो गया है कि सत्ता में बैठे लोग न्यायपालिका को भी प्रभावित करने से बाज नहीं आते हैं। अपने अदालतों में सत्यमेव जयते लिखा जरूर देखा होगा। देश में भले ही न्याय मिलने में लोगों को देर कितनी भी ज्यादा लगे लेकिन न्याय मिलते जरूर हैं यह सत्यमेव जयते हैं जो न्याय की आत्मा है।

18 देवदार के स्पिलर चोरी

संवाददाता

देहरादून। चोरों ने घर में रखे 18 देवदार के स्पिलर चोरी कर लिये। पुलिस ने मुकदमा दर्ज कर जांच शुरू कर दी। प्राप्त जानकारी के अनुसार सहिया कालसी निवासी शार्ति प्रसाद उर्फ बबलू ने कालसी थाने में मुकदमा दर्ज कराते हुए बताया कि उसके घर में देवदार के स्पिलर रखे हुए थे। चोरों ने उसके घर से 18 देवदार के स्पिलर चोरी कर लिये। पुलिस ने मुकदमा दर्ज कर जांच शुरू कर दी।

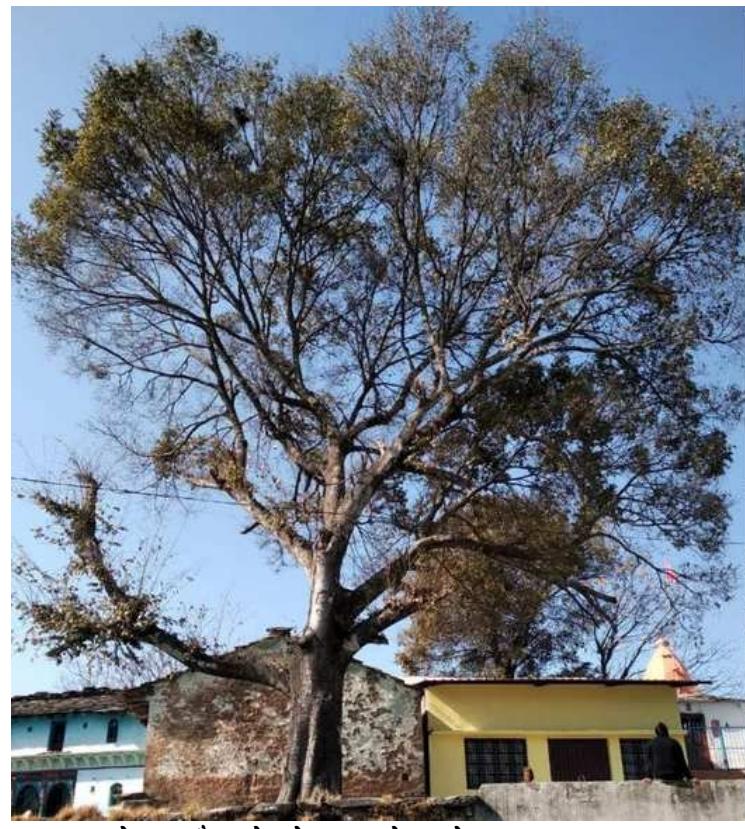
मकान का ताला तोड़कर लारवों के जेवरात चोरी

संवाददाता

देहरादून। चोरों ने मकान का ताला तोड़कर वहां से लाखों के जेवरात चोरी कर लिये। पुलिस ने मुकदमा दर्ज कर जांच शुरू कर दी। प्राप्त जानकारी के अनुसार मालवीय नगर निवासी अमन थापा ने ऋषिकेश कोतवाली में मुकदमा दर्ज कराते हुए बताया कि उसका भाई अपने परिवार के साथ बाहर गया हुआ है। आज उसने देखा कि उसके भाई के घर का ताला टूटा हुआ था तथा अन्दर सारा सामान बिखरा हुआ था। चोर वहां से लाखों रुपये के जेवरात व नगदी चोरी करके ले गये हैं।

www.dunvalleymail.com

हम सोचते हैं पहाड़ लाटे हैं! लेकिन वे सब जानते हैं!



साथार: नरेन्द्र कठैत के फेसबुक पोस्ट से।

भाई मूल के साथ हमारा रस रक्त चकित हुए। सोचा बात एकदम दुरुस्त है।

भाई मूल के साथ हमारा रस रक्त का संबन्ध है। आप हमें ज्यादा उपदेश मत दें।

‘ठीक है! अगर मूल के साथ आपका रस रक्त का संबन्ध है तो उसकी व्यथा सुनें।’

एक अर्थ पूर्ण कटाक्ष के साथ तने ने जवाब दिया ‘मान्यवर! आपका मूल भी तो आपका खून है। आप अपने मूल से कितने जुड़े हुए हैं? पुश्तेनी खेत आपने बेच दिए हैं या वे बंजर हैं। बंजर खेतों में काला बाँस और लैंटाना ने पैर पसार दिए हैं। वहाँ बाघ, भालू, बन्दर सूअरों के अड्डे हैं। आपके हिस्से का पैतृक आवास भी खंडहर है। मूल चाहता है आप बंजर खेतों को आबाद करें। आप अपने पैतृक आवास की मरम्मत करें। लेकिन आप हैं कि पहाड़ चढ़ना ही नहीं चाहते हैं। फिर भी आप कहते हैं कि आप मूल से जुड़े हुए हैं। बताएं कैसे?

पहाड़ से हमारा कितना स्नेह है आप क्या जाने?

अगर ऐसा है तो आप मेरी प्रकृति के बारे में कितना जानते हैं? दूसरा यह कि मेरे मूल के साथ मैं जुड़ा हूं। अतः पहाड़ जैसे तौर पर टिका है? जरा ये बता तू किस पर टिका है? बंधु यहां तो हर कोई मूल से जुड़ा है। लेकिन क्या तू इस मूल से जुड़ा है? जरा ये बूप्प अंधेरा है।

‘बंधु यहां तो हर कोई मूल से जुड़ा है। पहाड़ पर टिका है। अतः पहाड़ जैसे इन सबका वैसे ही वह मेरा है। लेकिन क्या तू किस पर टिका है? ये शब्द एक तने के हैं। ऐसे ही पहाड़ में न जाने कितने हैं। इनकी अपनी कथा, पटकथा है। ये जो कुछ कहते हैं खुले मन से कहते हैं। ये अभिनय करना नहीं जानते हैं। और हम सोचते हैं पहाड़ लाटे हैं! लेकिन वे सब जानते हैं।

‘इस तने से कहिए! मेरे सर पर न बैठ। इसे बैठना ही है तो ये कहीं और जाकर बैठे। हो हल्ला, सरसराहट्ट कहीं और करे।’

‘अरे भाई! ये उसका अधिकार है वो जहाँ भी रहे! रुके! उठे बैठे! अपनी भावनाएं व्यक्त करे।’

‘यही तो सवाल है कि इसके अधिकार हैं और मेरे? आप ही बताइए, मेरे सर पर ये क्यों रहे? ये जाहिने को अपने भावनाएं व्यक्त करे।’

‘मूल के याचना भरे शब्द थे ‘मुसाफिरे। अगर थोड़ा भी दया भाव है तो एक कष्ट कीजिए।’

‘स्वागत है कहिए।’

‘इस तने से कहिए! मेरे सर पर

न बैठ। इसे बैठना ही है तो ये कहीं

और जाकर बैठे। हो हल्ला, सरसराहट्ट कहीं और गहरे

धंस जाता है तब यह आप मेरे

मूल का गला घोटेंगे।

तने भाई! हमें इतना भी बेवकूफ

न समझें। हम सब जानते हैं। आप मूल

को उठा रहे हैं या उसे नीचे धकेल

रहे हैं? क्या यह सत्य नहीं है कि आप

चाहते हैं कि मूल जहाँ है वह वहीं

रहे हैं? और मूल के साथ आपका भी

वजूद बना रहे हैं।

ये शब्द एक तने के हैं। ऐसे ही पहाड़

में न जाने कितने हैं। इनकी अपनी कथा,

पटकथा है। ये जो कुछ कहते हैं खुले

किसा किरम-किस्म के समर्थन का

कुमार विनोद

बड़ी अजीब शै है ये समर्थन भी जनाब ! कहीं-कहीं तो मांगने पर भी नसीब नहीं होता और कभी-कभी खुद-ब-खुद ही सिर पर पांच रखकर दौड़ा चला आता है। गैरों के समर्थन की क्या कहें, कभी-कभी तो खुद के लिए खुद का ही समर्थन जुटाना भारी पड़ जाता है। कहीं दिल का समर्थन जुबां नहीं करती और कभी जुबां तक आई बात की गवाही देने से अपना ही दिल इनकार कर देता है। दिल और दिमाग का भी कुछ-कुछ ऐसा ही समझिए। इनमें क भी जय-वीरु वाली यारी है तो क भी-क भार छत्तीस का आंकड़ा भी। क भी दिल की बातों को दिमाग सिरे से नकार देता है तो कहीं दिमागी सिग्नल को 'दिल है कि मानता ही नहीं'। मन और शरीर के बीच की रस्साकशी भी सनातन काल से चली आ रही है। किसी-किसी मुद्दे पर मन शरीर को अपनी गिरफ्त में ले लेता है तो वहीं दूसरी ओर मौका देखकर यदा-कदा शरीर भी मन के विरोध में तम्बू तान देता है।

राजनीति की दुनिया में समर्थन की कहानी तो और भी विकट है जी ! विकट भी क्या, महाविकट समझिए। यहां समर्थन की इका-दुका वैरायटी हो तो बात समझ भी आए। कहीं समर्थन बाहरी है, तो कहीं अंदरूनी। कहीं समर्थन खूब चिल-पौं करता है तो कहीं यह मूक होकर भी चर्चा के केंद्र में बना रहता है। 'सशर्त समर्थन' का बड़ा भाई 'बिना-शर्त समर्थन' भी राजनीति के मैदान में धमाल-चौकड़ी करता रहता है। 'बिना शर्त समर्थन' को 'सशर्त समर्थन' का बड़ा भाई इसलिए कहा जाता है क्योंकि इसके साथ एक छोटा-सा मिस्टर इंडिया टाइप यानी अदृश्य स्टार लगा होता है, जिसका एक और सिर्फ एक ही अर्थ होता है-शर्तें लागू। अब तो आप भी इसे 'सशर्त समर्थन का बड़ा भाई' कहे जाने का बिना शर्त समर्थन करेंगे न।

खैर ! जिस तरह मुहब्बत की दुनिया में दिलों का लेन-देन सदियों से चलता आया है, ठीक वैसे ही राजनीति की मंडी में किस्म-किस्म के समर्थन का लेन-देन हमारे लोकतंत्र को गजब की मजबूती प्रदान करता आया है। राजनीति के धूरंधर खिलाड़ियों द्वारा 'मूल्य आधारित राजनीति' की तर्ज पर 'मूल्य आधारित समर्थन' का जुमला भी समय-समय पर हवा में उछाल लिया जाता है। राजनीतिक दलों के लिए नाना प्रकार के समर्थन की समुचित समयबद्ध जुगाड़ करने में दक्ष नेता जी से 'समर्थन मूल्य' के बारे में यह पूछे जाने पर उनका नपा-तुला जवाब था कि 'समर्थन का मूल्य' तो काल और परिस्थिति पर निर्भर करता है जी। यह स्पष्ट किए जाने पर कि बात किसानों के किए 'न्यूनतम समर्थन मूल्य' के बारे में की जा रही है तो उनके दिमाग ने उनकी गज़ भर लंबी जुबां को एक इंच तक चलने देने में भी समर्थन देने में हामी नहीं भरी।

चेहरे को खूबसूरत और ग्लोइंग बनाने में फेश वॉश या क्लींजर किसका करें इस्तेमाल ?

स्किन को खूबसूरत और हेल्दी रखने के लिए नियमित तौर पर उसकी देखभाल करनी पड़ती है। त्वचा को साफ करने लोग फेश वॉश और क्लींजर का इस्तेमाल करते हैं। इन प्रोडक्ट्स से रोम छिद्रों से गंदगी साफ होती है और त्वचा हेल्दी बनती है। हालांकि, कुछ लोग फेश वॉश और कुछ लोग क्लींजर का यूज करते हैं। क्या आप दोनों के बीच का अंतर जानते हैं। अगर नहीं तो चलिए जानते हैं॥।

फेसवॉश और क्लींजर में अंतर

फेसवॉश और क्लींजर दोनों का काम स्किन साफ करना है। फेसवॉश एक फोमिंग क्लींजर होता है, जबकि क्लिनिंग लोशन या क्लींजर नॉन-फोमिंग होता है। क्लींजर का इस्तेमाल करने के बाद चेहरा धोया नहीं बल्कि पोछा जाता है।

फेश वॉश और क्लींजर किस तरह काम करते हैं

फेसवॉश में ज्ञाग होता है, जो रोमछिद्रों में जमा गंदगी को गहराई तक साफ करता है। अगर चेहरे पर हैवी मेकअप है और ज्यादा गंदगी-धूल से संपर्क हो रहा है तो फेश वॉश का इस्तेमाल करने से पहले क्लींजर लगाने से चेहरे की गंदगी दूर हो सकती है। वहीं, अगर क्लींजर की बात करें तो ये चेहरे से एकस्ट्रा ऑर्यल, मेकअप और गंदगी दूर करता है। फेसवॉश की तुलना में ये सौ फीसदी ज्यादा इफेक्टिव होता है। धूल और गंदगी को दूर कर स्किन को हेल्दी बनाए रखता है।

फेसवॉश और क्लींजर का इस्तेमाल कब करें

1 फेश वॉश और क्लींजर का इस्तेमाल डेली रुटीन पर डिपेंड करता है।

2 सुबह फोमिंग फेसवॉश यूज करते हैं और घर लौटे समय हैवी ट्रैफिक और पॉल्युशन से चेहरे पर गंदगी जम गई है तो क्लींजर करके फेसवॉश का इस्तेमाल करें।

3 रात में सोने से पहले चेहरे से गंदगी हटाने क्लींजर का इस्तेमाल करना बेहतर होता है।

4 मेकअप रिमूव करने के लिए भी पहले क्लींजर का इस्तेमाल करना चाहिए। इससे त्वचा को मॉशराइज होता है और अंदर तक उसकी साफ-सफाई होती है।

5 सेंसिटिव त्वचा के लिए फेशवॉश और क्लींजर का इस्तेमाल करना सकते हैं।

6 सुबह या शाम सिर्फ एक बार फेसवॉश का इस्तेमाल करना चाहिए। दिन में दो बार क्लींजर से स्किन साफ कर सकते हैं।

7 ज्यादा मात्रा में फेसवॉश या क्लींजर का इस्तेमाल नहीं करना चाहिए।

कांगड़ा प्रदेश अध्यक्ष ने की जिला अध्यक्षों के साथ जूम बैठक

हमारे संवाददाता

देहरादून। प्रदेश कांगड़े मुख्यालय से आज प्रदेश अध्यक्ष करने महारा द्वारा सभी जिला एवं महानगर अध्यक्षों के साथ जूम बैठक की गयी।

बैठक में मुख्य रूप से सभी जिला एवं महानगर अध्यक्षों को गहुल गांधी की मणिपुर, इंफाल से शुरू होने वाली भारत जोड़ो न्याय यात्रा के समकक्ष उत्तराखण्ड में 14 से 16 जनवरी 2024 को तीन दिवसीय अंकिता भंडारी न्याय यात्रा आयोजित करने के दिशा निर्देश दिए गए। बैठक में जिला/महानगर अध्यक्षों से जगह-जगह पर स्क्रीन लगाकर अंकिता भंडारी की मां का मार्मिक वीडियो जनता को दिखाने और सुनाने के सुझाव भी आए। महारा ने सभी जिला एवं महानगर अध्यक्षों से अपेक्षा करी है कि वह कल यानी 9 जनवरी 2024 को जिलाधिकारी के माध्यम से मुख्यमंत्री को ज्ञापन सौंप कर अंकिता भंडारी के पिता द्वारा लिखी गई चिट्ठी और उसमें लगे हुए गंभीर आरोपों और आर एस एस के वरिष्ठ पदाधिकारी पर वी आई पी होने की आशका जताई गई है उसकी उच्च स्तरीय न्यायिक जांच सिटिंग हाई कोर्ट के जज की निगरानी में कराए जाने की मांग को लेकर सौंपने का कार्य



पहुंचाया जा सके। ब्लॉक मुख्यालय से यह भी अपेक्षा की गई है कि वह मंडलम में दिशा निर्देशों को पहुंचाएं और पांच सक्रिय कार्यकर्ता सीधे प्रदेश मुख्यालय के वार रूम से जुड़ेंगे।

जूम बैठक के दौरान महारा ने महेंद्र नेगी गुरुजी का परिचय भी सभी जिला एवं महानगर अध्यक्षों से करवाते हुए उन्हें अवगत करवाया कि संगठन ने महेंद्र नेगी को महामंत्री संगठन (ढांचा सुधार एवं प्रशिक्षण) की महत्वपूर्ण जिम्मेदारी दी गई है जिसमें नेगी से अपेक्षा की जाती है कि वह संपूर्ण निष्ठा एवं समर्पण भाव से पार्टी के लिए समर्पित रहेंगे।

जम बैठक के दौरान उपाध्यक्ष संगठन मथुरादत जोशी, महामंत्री प्रशिक्षण महेंद्र नेगी गुरुजी, मुख्य प्रवक्ता गरिमा मेहरा दसौनी एवं जिला/महानगर अध्यक्ष भूपेंद्र सिंह भोज, मनीष राणा, विनोद नंगा, प्रवीन रावत, पूर्ण सिंह कंठट, मुशर्रफ हुसैन, उत्तम सिंह उसवाल, मुकेश नेगी, वीरेंद्र जाती, अंजू लूटी, सी पी शर्मा, दिनेश चौहान, गहुल ढीमवाल, दीपक किरोला, भगत सिंह डसीला, अमन गर्ग गोविंद सिंह बिष्ट, कुंवर सजवान, जसविंदर गोगी, राकेश राणा, राकेश मियां, विनोद डबराल जुड़े।

मिसेज इंडिया सौन्दर्य प्रतियोगिता में विजेताओं को किया सम्मानित

संवाददाता

देहरादून। एंबेलिशमेंट टैलेंट मैनेजमेंट द्वारा आयोजित मिसेज इंडिया सौन्दर्य प्रतियोगिता के विजेताओं को सम्मानित किया गया।

आज यहां वार्ड 34 गोविंद गढ़ में पूर्व पार्श्व चरनजीत कौशल के निवास स्थान पर एंबेलिशमेंट टैलेंट मैनेजमेंट (ख्याति शर्मा) द्वारा आयोजित मिसेज इंडिया सौन्दर्य प्रतियोगिता में प्रतियोगिता के रूप में हिस्सा लिया गया था। जिसमें की सिल्वर में अर्चना पाँल अरोड़ा को सेकंड रनरअप, और गोल्ड में सानिया को सेकंड रनरअप घोषित किया गया



था। नारी शक्ति ने हमारे वार्ड का नाम रोशन किया। आज हमारे पूर्व महानगर अध्यक्ष लाल चंद शर्मा द्वारा विजेताओं को सम्मानित किया गया जिसमें की नहीं तन्ही ने अपने नृत्य से सबका मन मोह लिया।

कार्यक्रम का संचालन अमृता कौशल व सारिका सिंह (कोडिनेटर एंबेलिश टैलेंट मैनेजमेंट) ने किया, विशेष अतिथि चरनजीत कौशल ने कहा कि ख्याति शर्मा ने महिलाओं को एक बेहतरीन प्लेटफार्म दिया है। कार्यक्रम में पवन चौहान त्रिलोचन जस्सल, रुबी जस्सल, फरजाना, श्रुति कौशल, अशोक प्रजापति मौजूद रहे।

10वीं मां

इजराइल ने अरौरी को मार बदला लिया?

श्रुति व्यास,

इजराइल ने अपना पहला बड़ा इंतकाम ले लिया है। एक भयावह और विनाशकारी युद्ध - जिसमें मरने वालों में से ज्यादातर महिलाएं और बच्चे हैं - शुरू करने के तीन महीने बाद इजराइल को अपने एक बड़े शिकार का पता मिला और कहते हैं कि हवाई सर्जिकल स्ट्राइक में उसे खत्म कर दिया गया। सालेह अल-अरौरी, जो हमास का दूसरे नंबर का सबसे बड़ा नेता था, बेरूत में एक ड्रोन हमले में मारा गया है। यदि इजरायली अधिकारियों के दावों पर भरोसा किया जाए तो अरौरी ही इजराइल पर 7 अक्टूबर को हुए हमले का मास्टरमाईंड था। उसका इजराइल के कब्जे वाले पश्चिमी किनारे में भी काफी दबदबा था, जहाँ हाल के महीनों में हिंसा में बढ़ोतरी हुई है। वह उसी इलाके में जन्मा था।

पिछले कुछ सालों से अरौरी ज्यादातर समय बेरूत में ही रहता था। वहाँ वह एक तरह से हिज़बुल्लाह के लिए हमास के दूत की भूमिका में था। स्थानीय सुरक्षा अधिकारियों के अनुसार वह हमास और हिज़बुल्लाह के बीच नजदीकी रिश्ते कायम करने का काम करता था। उसे गाजा में हमास के नेता याह्या सिनवर का काफी नजदीकी माना जाता था।

पहले इंतिफादा के बाद हमास की स्थापना के कुछ ही समय बाद अरौरी उसमें शामिल हुआ था। उसने हमास की सैन्य शाखा इज़ज़ेदीन अल-क़सम बिगेड के गठन में सहायता की थी। पहले सीरिया, उसके बाद कतर और अब लेबनान में रह रहे अरौरी की छवि पूरे मध्यपूर्व और विशेषकर ईरान में ढेर सारे संपर्कों वाले एक चतुर ऑपरेटिव की थी। उसने पश्चिमी किनारे में हमास का नेटवर्क एवं प्रभाव बढ़ाया और फिलिस्तीनी अथारिटी में वर्चस्व रखने वाले धर्मनिरपेक्ष दल फतह से वार्ताएं की। सन् 2014 में, जब अरौरी हमास में एक कमांडर था, इजराइल ने उस पर पश्चिमी किनारे में तीन इजरायली किशोरों के अपहरण और उनकी हत्या की साजिश रचने का आरोप लगाया था। इसी वर्ष, जब वह तुर्की में निर्वासन में था, इजराइल ने उस पर फिलिस्तीनी अथारिटी के राष्ट्रपति महमूद अब्बास, जो इजराइल के कब्जे वाले पश्चिमी किनारे के एक भाग में राज करते हैं, के तखापलट का घड़ीत्र करने का आरोप लगाया।

सन् 2017 में अरौरी हमास के राजनीतिक विभाग का उपाध्यक्ष चुना गया। विश्लेषकों और इजरायली अधिकारियों का मानना है कि उनके चुनाव से हमास और हिज़बुल्लाह के रिश्ते और गहरे होने की प्रक्रिया शुरू हुई। चुने जाने के कुछ दिन बाद वह ईरान से संबंध मजबूत करने के उद्देश्य से तेहरान की यात्रा पर गया। उसके ठीक बाद, फिलिस्तीनी मीडिया के अनुसार, उन्होंने सार्वजनिक रूप से हिज़बुल्लाह के प्रमुख हसन नसरला से मुलाकात की और उनके साथ सहयोग बढ़ाने पर विचार-विमर्श किया। अमरीकी विदेश मंत्रालय ने कई सालों से अरौरी का अता-पता बताने वाले को 50 लाख डालर का इनाम देने की घोषणा कर रखी थी।

सात अक्टूबर को इजराइल पर हुए हमलों और अपहरणों के कुछ समय बाद अरौरी ने अल ज़जीरा से कहा था कि हमारे हासिल में जो कुछ है, उसके जरिए हमारे सारे कैदी रिहा हो जाएँगे। उन्होंने हिज़बुल्लाह के नेता हसन नसरला से मुलाकात की और फिर इजराइल के साथ युद्ध में असली जीत हासिल करने की रणनीति पर चर्चा की। इन दोनों के बातचीत करते हुए जो फोटो जारी किये गए। उनमें ऐसा दिखाया गया है कि वह ईरान के पहले सर्वोच्च नेता अयातुल्लाह खौमेनी और वर्तमान नेता अली खौमेनी के पोर्ट्रेटों के नीचे खड़े हैं।

हाल में कतर की मध्यस्थता में बंधकों को लेकर हुई वार्ताओं में अरौरी ने 'अपरिहार्य' भूमिका अदा की। इजरायली विशेषज्ञों का मानना है कि इस अनुभवी वार्ताकार ने ही दोनों पक्षों द्वारा रिहा किए जाने वाले व्यक्तियों की सूची तैयार की।

अरौरी की हत्या से इजराइल को ऐसा लग सकता है कि उसने अपना बदला ले लिया है। वह खुशी ही हो सकता है। लेकिन विदेशी जमीन पर की गई इस हत्या से बीबी और इजराइल के लिए और भी अधिक जटिल और अप्रिय स्थिति उत्पन्न हो सकती है। अगस्त में हिज़बुल्लाह के नेता हसन नसरला ने कहा था कि हमें लेबनान की जमीन पर किसी लेबनानी, सीरियाई, ईरानी या फिलिस्तीनी की हत्या का निर्णय लेवाब दिया जाएगा। हम यह बर्दाश्त नहीं करेंगे, और हम लेबनान को इजराइल का नया कल्पनानाम बनने देंगे।

लेबनान के प्रधानमंत्री नजीब मिकाती ने भी बेरूत के एक उपनगर में हुए इस हमले की निंदा करते हुए कहा कि हम इजराइल का नया ज़रूर हैं और लेबनान को युद्ध में घसीटने का प्रयास है।

इजराइल द्वारा बदला लेने के लिए अरौरी की हत्या के नतीजे में उसे दो मोर्चों पर युद्ध लड़ने पर बाध्य होना पड़ सकता है, जो इजराइल-हमास युद्ध प्रारंभ होने के बाद से ही अवश्यंभावी लग रहा था। और बीबी यह जानते थे।

तैधानिक सूचना

सुविज्ञ पाठकों से आग्रह है कि इस समाचार पत्र में प्रकाशित किसी भी विज्ञापन में दिए गए तथ्यों, शर्तों और दावों के प्रति वह खुद भी आश्वस्त हो लें। पाठकों से आग्रह है कि वह प्रकाशित विज्ञापन से प्रभावित होकर कोई कदम उठाने से पहले अपने स्तर पर भी स्वयं के संतुष्ट होने तक संपूर्ण व्यावहारिक जानकारी कर लें। भविष्य में किसी भी प्रकाशित विज्ञापन व लेख में निहित दावों या शर्तों को लेकर पाठकगण को कोई असुविधा या परेशानी होती है तो साध्य दैनिक दून वैली मेल के मुद्रक, प्रकाशक या सम्पादक की कोई जवाबदेही नहीं हांगी।

-प्रबंधक विज्ञापन

ज्यादा गाजर खाने के नुकसान भी हैं

सर्दियों में लोग गाजर खूब खाते हैं। कई लोग गाजर के पराठे के साथ-साथ गाजर का हलवा भी खाते हैं। कई लोग गाजर का आचार भी खाते हैं। लेकिन आपकी जानकारी के लिए बता दें कि हद से ज्यादा गाजर खाना काफी ज्यादा नुकसानदायक होता है। ज्यादा गाजर खाने से पेट से जुड़ी दिक्कत हो सकती है। सर्दियों में लोग खूब गाजर खाते हैं। कई लोग पराठा, हलवा, सलाद, आचार, सब्जी, अचार, पराठे और कई तरह के चीजें में मिलाकर बनाते हैं। लेकिन क्या आपको पता है कि गाजर आपकी सेहत के लिए फायदेमंद है तो वहाँ इसे ज्यादा खाने के नुकसान भी हैं। आइए जानें गाजर खाने से कौन सी बीमारी हो सकती है।



बनानी चाहिए। एक्सपर्ट की मानें तो गाजर का पीला हिस्सा गर्म होता है। इसे ज्यादा खाने से पेट में गर्मी गले में जलन की दिक्कत हो सकती है। ज्यादा गाजर खाने से दांत में दर्द भी पैदा हो सकती है। गाजर का पीला हिस्सा आपके दांतों में काफी हद तक कमज़ोर कर सकती है। इसलिए जिन लोगों को दांत से जुड़ी समस्या है उहें ज्यादा बढ़ सकता है। गाजर का पीला हिस्सा आपके दांतों में काफी हद तक कमज़ोर कर सकती है। इसलिए जिन लोगों को दांत से जुड़ी समस्या है उहें ज्यादा बढ़ सकता है।

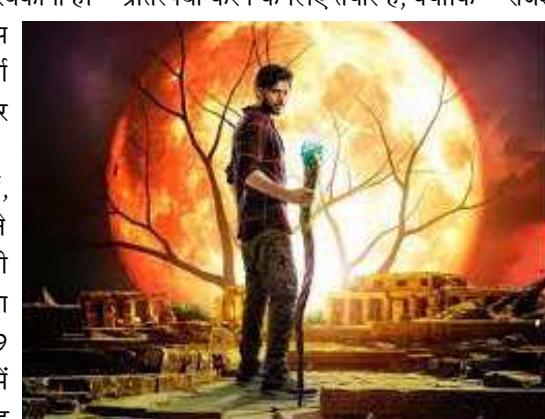
जिसकी बजह से आपको पेट में दर्द और पेट से जुड़ी समस्या हो सकती है। गाजर में फाइबर के साथ कैरोटिन भी काफी मात्रा में होती है। इसे ज्यादा खाने से त्वचा के कलर में भी बदलाव हो सकते हैं। शरीर में कैरोटिन की मात्रा में होती है। इसे ज्यादा खाने से त्वचा के कलर में भी बदलाव हो सकते हैं। शरीर के रोटिन की मात्रा बढ़ने से त्वचा का पीलापन भी बढ़ सकता है। सबसे जरूरी बात जो महिलाएं ब्रेस्टफीडिंग करवाती हैं उहें ज्यादा गाजर तो एकदम नहीं खाना चाहिए। क्योंकि गाजर ज्यादा खाने से दूध का स्वाद बदल सकता है।

संदीप किशन की फिल्म ऊरु पेरु भैरवकोना की रिलीज तारीख से ऊरु पर्दा

तेलुगु अभिनेता संदीप किशन का अगला उद्यम, माइकल को मिली जबरदस्त प्रतिक्रिया के बाद, ऊरु पेरु भैरवकोना है। वीआई आनंद द्वारा निर्देशित इस फिल्म ने हाल ही में काफी चर्चा बटोरी है, जिससे अभिनेता फिर से सुर्खियों में आ गए हैं।

एक महत्वपूर्ण खुलासे में, फिल्म के निर्माताओं ने आधिकारिक तौर पर इसकी रिलीज की तारीख की घोषणा कर दी है। ऊरु पेरु भैरवकोना 9 फरवरी, 2024 को सिनेमाघरों में प्रदर्शित होने के लिए पूरी तरह तैयार है। उत्साह को बढ़ाने के लिए, एक दोनों एक ही तारीख पर रिलीज होने वाली है।

इस सिनेमाई पेशकश में मुख्य भूमिका



दोनों एक ही तारीख पर रिलीज होने वाली है।

शब्द सामर्थ्य -056

(भागवत साहू)

बाएं से दाएं

1. संघर्ष, दौड़धृप (उर्द्धे) 5.
2. सुपुत्र, लायक पुत्र 7.
3. ताकतवर, बलशाली 9.
4. अकरण, व्यर्थ, बैवजह 12.
5. गर्म तेल आदि में खाद्य वस्तु 13.
6. यात्रा 15.
7. मृत, जो मर गया हो 16.
8. छोटे कद का, वामन, बौना 18.
9. सांप का सिर, गुण, कला, कौशल 20.
10. घोड़कर पकाना 13.
11. खाद्य वस्तु 14.
12. चोपदार 21.
13. यात्रा 15.
14. मृत, जो मर गया हो 16.
15. छोटे कद का, वामन, बौना 18.
16. सांप का सिर, गुण, कला, कौशल 20.
17. घोड़कर पकाना 13.
18. यात्रा 15.
19. मृत, जो मर गया हो 16.
20. घोड़कर पकाना 13.
21. यात्रा 15.
22. सांप क

विजय एंटनी की पैन इडिया एक्शन थिलर हिटलर का टीजर रिलीज़

संगीत निर्देशक से अभिनेता और फिल्म निर्माता बने विजय एंटनी ने तेलुगु में पिचाइकरन/बिचागाड़ जैसी फिल्मों में अपनी बहुमुखी भूमिकाओं से दर्शकों को प्रभावित किया है और हाल ही में रिलीज़ हुई पिचाइकरन 2/बिचागाड़ 2 तेलुगु में एक बड़ी सफलता थी। अभिनेता हिटलर नामक एक और दिलचस्प फिल्म लेकर आ रहे हैं।

चेंदूर फिल्म इंटरनेशनल, जिसने पहले विजय एंटनी के साथ फिल्म विजय राघवन का निर्माण किया था, अपने 7वें प्रोजेक्ट के रूप में फिल्म हिटलर का निर्माण कर रहा है। फिल्म का निर्माण ढीटी राजा और ढीआर संजय कुमार द्वारा किया गया है। डायरेक्टर धाना एक्शन थिलर कहानी वाली फिल्म हिटलर बना रहे हैं। इस रोमांचक प्रोजेक्ट का टीजर आज रिलीज़ किया गया।

हिटलर एक राजनीतिक नेता और तानाशाह है और हिटलर के टीजर में एक हत्यारे की तलाश को दिखाया गया है। टीजर इन तीनों किरदारों का परिचय देता चलता है। पुलिस अधिकारी लक्ष्य तक पहुंचकर हत्यारे को पकड़ लेता है, फिर भी हत्यारा मुक्कुराता हुआ दिखाई देता है, जिसने टीजर में काफी उत्सुकता पैदा कर दी है। इस एक्शन एंटरटेनर में एक अद्भुत लव ट्रैक है। विजय एंटनी एक नए रूप और चरित्र चित्रण में एक हत्यारे के रूप में सामने आए। टीजर विश्व स्तरीय उत्पादन मूल्यों, पृष्ठभूमि स्कोर और आश्चर्यजनक दृश्यों के साथ प्रभावशाली है।

कुछ शासक लोकतंत्र के नाम पर तानाशाह की तरह काम कर रहे हैं। हिटलर ऐसे तानाशाह का सामना करने वाले एक आम नागरिक की कहानी है। यह फिल्म पूरे भारत में तमिल, तेलुगु, मलयालम, हिंदी और कन्नड़ भाषाओं में रिलीज़ होने वाली है।

नागार्जुन की ना सामी रंग मूर्ती का टीजर आउट

नागार्जुन की बहुप्रतीक्षित परियोजना, 'ना सामी रंग' उत्साह में बढ़ती जा रही है क्योंकि टीम ने अपेक्षा की एक श्रेष्ठता का अनावरण किया है जिससे प्रशंसकों को फिल्म की रिलीज़ का बेसब्री से इंतजार है। हाल ही में अल्लारी नरेश की एक विशेष झलक और फिल्म के सहायक कलाकारों - अल्लारी नरेश, मिरना मेनन और आशिका रंगानाथ की पर्दे के पीछे की स्पष्ट तस्वीरों के अनावरण ने एक हलचल पैदा कर दी है, जिसने एक यादगार सिनेमाई अनुभव का वादा करने के लिए मंच तैयार किया है। प्रत्याशा को बढ़ाते हुए, किंग नागार्जुन ने स्वयं अपने सोशल मीडिया अकाउंट पर टीजर की रिलीज़ के एक महत्वपूर्ण विकास की घोषणा की, जिसमें एक्शन, मनोरंजन और भावना की किंग साइज़ खुराक का वादा किया गया था।

विजय बिनी द्वारा निर्देशित, ना सामी रंग खुद को सर्वोत्कृष्ट संक्रांति मनोरंजक फिल्म के रूप में स्थापित कर रही है, जिसकी कहानी का उद्देश्य दर्शकों को लुभाना है और नागार्जुन, राज तरुण और रुखसार ढिलों की प्रमुख भूमिकाओं वाली एक शानदार कलाकार एक गतिशील प्रदर्शन का वादा करती है।

ना सामी रंग के लिए दांव काफी ऊंचे हैं, खासकर नागार्जुन की हालिया फिल्म द घोस्ट के बाद, जो उम्मीदों पर खरी नहीं उतरी। निर्माण के शीर्ष पर श्रीनिवास चुट्टी और संगीत प्रतिभा एमएम कीरावनी द्वारा धुन तैयार करने के साथ, फिल्म मनोरंजन और ग्रामीण आकर्षण का एक आदर्श मिश्रण पैश करते हुए, संक्रांति रिलीज अनुभव को फिर से परिभाषित करने के लिए तैयार है।

जैसा कि प्रशंसकों को टीजर लॉन्च का बेसब्री से इंतजार है, सभी की निगाहें ना सामी रंग पर टिकी हैं, इस उम्मीद के साथ कि यह न केवल एक्शन और मनोरंजन के बादे को पूरा करेगा बल्कि ग्रामीण जीवन की एक हार्दिक झलक भी प्रदान करेगा। एक सिनेमाई यात्रा के लिए बने रहें, जो टीजर के साथ सामने आने वाली है, जो दर्शकों को इस बहुप्रतीक्षित संक्रांति रिलीज में इंतजार कर रहे जादू की एक झलक प्रदान करेगी। (आरएनएस)



राघवन का निर्माण किया था, अपने 7वें प्रोजेक्ट के रूप में फिल्म हिटलर का निर्माण कर रहा है। फिल्म का निर्माण ढीटी राजा और ढीआर संजय कुमार द्वारा किया गया गया है। डायरेक्टर धाना एक्शन थिलर कहानी वाली फिल्म हिटलर बना रहे हैं। इस रोमांचक प्रोजेक्ट का टीजर आज रिलीज़ किया गया।

हिटलर एक राजनीतिक नेता और तानाशाह है और हिटलर के टीजर में एक हत्यारे की तलाश को दिखाया गया है। टीजर इन तीनों किरदारों का परिचय देता चलता है। पुलिस अधिकारी लक्ष्य तक पहुंचकर हत्यारे को पकड़ लेता है, फिर भी हत्यारा मुक्कुराता हुआ दिखाई देता है, जिसने टीजर में काफी उत्सुकता पैदा कर दी है। इस एक्शन एंटरटेनर में एक अद्भुत लव ट्रैक है। विजय एंटनी एक नए रूप और चरित्र चित्रण में एक हत्यारे के रूप में सामने आए। टीजर विश्व स्तरीय उत्पादन मूल्यों, पृष्ठभूमि स्कोर और आश्चर्यजनक दृश्यों के साथ प्रभावशाली है।

कुछ शासक लोकतंत्र के नाम पर तानाशाह की तरह काम कर रहे हैं। हिटलर ऐसे तानाशाह का सामना करने वाले एक आम नागरिक की कहानी है। यह फिल्म पूरे भारत में तमिल, तेलुगु, मलयालम, हिंदी और कन्नड़ भाषाओं में रिलीज़ होने वाली है।

रीगल लू प्रिटेड साड़ी में बेहद खूबसूरत लगी अभिनेत्री काव्या थापर

नीली साड़ी में काव्या बेहद खूबसूरत लग रही हैं। असाधारण रूप से प्रतिभाशाली अभिनेत्री काव्या थापर अपनी आगामी फिल्म ईंगल के साथ तेलुगु दर्शकों को मंत्रमुग्ध करने के लिए तैयार हैं, जिसमें रवि तेजा के साथ अभिनय किया गया है और यह शुभ संक्रांति उत्सव के दौरान रिलीज होने वाली है।

हाल की झलकियों में, काव्या थापर ने आकर्षक गुलाबी मोतियों वाली बॉर्डर से सजी लुभावनी नीली फूलों की साड़ी पहनकर खूबसूरती से सुर्खियों में कदम रखा है। उनका पहनावा, गुलाबी रंग की पूरक छाया में सजे उनके घुंघराले बालों के साथ, आकर्षण और परिष्कार का एक सामंजस्यपूर्ण मिश्रण पेश करता है।

उसकी आंखें, सावधानीपूर्वक आंखों के मेकअप के कारण, उसकी मनमोहक निगाहों की ओर ध्यान खींचती हैं, जिससे उसके समग्र स्वरूप में आकर्षण की एक अतिरिक्त परत जुड़ जाती है। जिस तरह से वह अपनी साड़ी को निपुणता से पहनती है वह उसकी सहज शैली की भावना को दर्शाता है, जो अनुग्रह और लालित्य को प्रदर्शित करता है। उनका प्रत्येक पोज



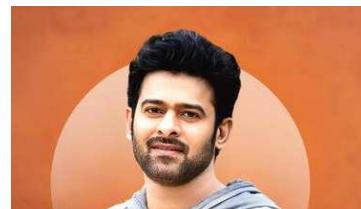
आत्मविश्वास और शिष्टता प्रदर्शित करता है, एक अमित छाप छोड़ता है और दर्शकों को प्रभावित करता है।

काव्या थापर की त्रिटीहीन फैशन पसंद और उनका समग्र व्यवहार पहले से ही प्रशंसकों और प्रशंसकों के बीच चर्चा पैदा कर रहा है, जिससे अनुभवी अभिनेता रवि तेजा के साथ उनकी भूमिका के लिए काफी उम्मीदें हैं। उनकी स्पष्ट प्रतिभा, उनकी मंत्रमुग्ध उपस्थिति के साथ मिलकर, एक अमित छाप छोड़ते हुए एक महत्वपूर्ण प्रभाव डालने के लिए तैयार है।

सिनेमा प्रेमियों के दिलों में बसने के लिए बाध्य है जैसा कि संक्रांति के त्योहारी सीजन के दौरान फिल्म की रिलीज के लिए प्रत्याशा बढ़ती जा रही है, काव्या थापर की संतुलित और मंत्रमुग्ध करदेने वाली उपस्थिति दर्शकों के लिए एक रोमांचक और रोमांचकारी सिनेमाई अनुभव का इंतजार कर रही है। अपने चुंबकीय आकर्षण और निर्विवाद प्रतिभा के साथ, वह फिल्म प्रेमियों के दिलों में एक अमित छाप छोड़ते हुए एक महत्वपूर्ण प्रभाव डालने के लिए तैयार है।

सालार के बाद प्रभास की नई फिल्म का ऐलान

साउथ स्टार प्रभास इन दिनों अपनी फिल्म सालार को लेकर हर तरफ छाए हुए हैं। एक्टर की फिल्म हाल ही में रिलीज हुई है, जिसे दर्शकों की तरफ से काफी बढ़िया रिस्पॉन्स मिल रहा है। फिल्म बॉक्स ऑफिस पर छाई हुई है और ये कमाई के मामले में भी कई रिकॉर्ड तोड़ चुकी हैं। वहाँ, अब सालार की सफलता के बाद प्रभास की एक और फिल्म का ऐलान हो गया है।



प्रभास अब डायरेक्टर मारुति संग काम करने जा रहे हैं। मारुति ने फिल्म का पोस्टर जारी कर प्रभास की अगली फिल्म की अनाउंसमेंट की है। पोस्टर प्रभास के लिए बहुत खुश हूं। मिलते हैं पोंगल पर

पोस्टर में भी यही बात लिखी हुई है। हालांकि, अभी तक इस फिल्म का टाइटल या प्रभास का लुक रिवील नहीं किया गया है। लेकिन मारुति ने इसकी रिलीज का हिंट दे दिया है। पोस्ट के मुताबिक फिल्म पोंगल पर रिलीज हो सकती है।

सर्दी के मौसम में मोनालिसा ने बढ़ाया इंटरनेट का पारा, फैसंस के साथ शेयर किया इतना ग्लैमरस लुक



भोजपुरी एक्ट्रेस मोनालिसा को वैसे तो कई प्रोजेक्ट्स में अपनी का जादू चलाते देखा गया है। उन्हें हर अंदाज में दर्शकों का खूब दिल जीता। हालांकि, अपने किसी भी प्रोजेक्ट से ज्यादा मोनालिसा हमेशा अपने लुक्स और बोल्डनेस के कारण चर्चा में रही है। एक्ट्रेस सोशल मीडिया पर भी काफी एक्टिव रहती हैं। उनकी प्रोफेशनल लाइफ की झलक अक्सर उनके इंस्ट्रामेंट पेर देखने को मिल ज

ऑनलाइन शादियों की छगी समझे, वेडिंग.कॉन देखें

विनीत नारायण,

आश्र्वय की बात यह है कि सभ्रांत परिवार की यह पढ़ी-लिखी महिलाएँ इस तरह ठगों के झाँसे में आ गई कि पूरी तरह लुट जाने के पहले उन्होंने कभी अपने माता-पिता तक से इस विषय में सलाह नहीं ली और न ही उन्हें अपने आर्थिक लेन-देन के बारे में कभी कुछ बताया। शादी के मामले में सोशल मीडिया की सूचनाओं को और इसके माध्यम से संपर्क में आने वाले व्यक्तियों को तब तक सही न माने जब तक उनकी और उनके परिवार की पृष्ठभूमि की किसी समानांतर प्रक्रिया से जाँच न करवा लें।

जब से सोशल मीडिया का नेटवर्क पूरी दुनिया में फैला है तब से इसका उपयोग करने वालों की संख्या करोड़ों में बढ़ती हुई है। इसका लाभ यह है कि दुनिया के किसी भी कोने में बैठा व्यक्ति दूसरे छोर पर बैठे व्यक्ति से चौबीसों घंटे संपर्क में रह सकता है। फिर वो चाहे आपसी चिंतों का आदान-प्रदान हो, टेलीफोन वार्ता हो या कई लोगों की मिलकर ऑनलाइन मीटिंग हो। इसका एक लाभ उन लोगों को भी हुआ है जो जीवन साथी की तलाश में रहते हैं। फिर वो चाहे पुरुष हों या महिलाएँ।

हम सबकी जानकारी में ऐसे बहुत से लोग होंगे जिन्होंने इस माध्यम का लाभ उठा कर अपना जीवन साथी चुना है और सुखी वैवाहिक जीवन बिता रहे हैं। पर हर सिक्के के दो पहलू होते हैं। अगर एक पहलू यह है तो दूसरा पहलू यह भी है जहां सोशल मीडिया का दुरुपयोग करके बहुत सरे लोगों को धोखा हुआ है और आर्थिक व मानसिक यातना भी झेलनी पड़ी है।

भारत में किसी अविवाहित महिला का जीवन जीना आसान नहीं होता। उस पर

समाज और परिवार का भारी दबाव रहता है कि वो समय रहते शादी करे। चूँकि आजकल शहरों की लड़कियाँ काफ़ी पढ़-लिख रही हैं और अच्छी आमदनी वाली नौकरियाँ भी कर रही हैं इसलिए प्रायः ऐसी महिलाएँ केवल माता-पिता के सुझाव को मान कर पुराने ढेर पर शादी नहीं करना चाहती। वे अपने कार्य क्षेत्र में या फिर सोशल मीडिया पर अपनी पसंद का जीवन साथी ढूँढ़ती रहती हैं। इसके साथ ही ऐसी महिलाओं की संख्या कम नहीं है जो कम उम्र में तलाकशुदा हो गई या विधवा हो गई। इन महिलाओं के पास भी अपने गुज़रे के लिए आर्थिक सुरक्षा तो ज़रूर होती है परन्तु भावनात्मक असुरक्षा के कारण इन्हें भी फिर से जीवन साथी की तलाश रहती है। इन दोनों ही किस्म की महिलाओं को दुनिया भर में बैठे ठग अक्सर मूर्ख बना कर मोटी रकम ऐंठ लेते हैं। बिना शादी किए ही इनकी ज़िंदगी बर्बाद कर देते हैं।

ऐसी ही कुछ सत्य घटनाओं पर आधारित बीबीसी की एक वेब सीरीज़ 'वेडिंग.कॉन' ऑटीटी प्लेटफार्म आमेजन प्राइम पर है। यह सीरीज़ इतनी प्रभावशाली है कि इसे हर उस महिला को देखना चाहिए जो सोशल मीडिया पर जीवन साथी की तलाश में जुटी है। इस सीरीज़ में जिन महिलाओं के साथ हुए हादसे दिखाए गए हैं उनमें से एक विधवा महिला तो अपनी मेहनत की कमाई का लागभाग ढेर करोड़ रुपया उस व्यक्ति पर लुटा बैठी जिसे उसने कभी देखा तक न था। इसी तरह एक दूसरी महिला ने पचास लाख रुपये गँवाए तो तीसरी महिला ने बाईस लाख रुपये। चिंता की बात यह है कि ये सभी महिलाएँ ख़बू पढ़ी-लिखी, संपन्न परिवारों से और प्रोफेशनल नौकरियों में जमी हुई थीं। शादी की चाहत

में सोशल मीडिया पर ये ऐसे लोगों के जाल में फँस गईं जिन्होंने अपनी असलियत छिपा कर शादी की वेब साइटों पर नक़ली प्रोफाइल बना रखे थे।

ये ठग इस हुनर में इतने माहिर थे कि उनकी भाषा और बातचीत से इन महिलाओं को रत्ती भर भी शक नहीं हुआ। वे बिना मिले ही उनके जाल में फँसती गईं और उनकी भावुक कहानियाँ सुन कर अपने खून-पसीने की कमाई उनके खातों में ट्रांसफर करती चली गई। इन महिलाओं को कभी यह लगा ही नहीं कि सामने वाला व्यक्ति कोई बहरूपिया या ठग है और वो बानवटी प्यार जता कर इन्हें अपने जाल में फँसा रहा है। इनमें से दो व्यक्ति तो ऐसे निकले जो तीस से लेकर पचास महिलाओं को धोखा दे चुके थे। तब कहीं जा कर पुलिस उन्हें पकड़ पाई।

आश्र्वय की बात यह है कि सभ्रांत परिवार की यह पढ़ी-लिखी महिलाएँ इस तरह ठगों के झाँसे में आ गईं कि पूरी तरह लुट जाने के पहले उन्होंने कभी अपने माता-पिता तक से इस विषय में सलाह नहीं ली और न ही उन्हें अपने आर्थिक लेन-देन के बारे में कभी कुछ बताया।

जब इन्हें यह अहसास हुआ कि वे किसी आधुनिक ठग के जाल में फँस चुकी हैं तब तक बहुत देर हो चुकी थी। अब पछाए तो वह क्या जब चिंडिया चुग गई थेता। इस अप्रत्याशित परिस्थिति ने उन्हें ऐसा सदमा दिया कि कुछ तो अपने होशोहवास ही गँवा बैठी। उनके माता-पिता को जो आघात लगा वो तो बयान ही नहीं किया जा सकता। फिर भी इनमें से कुछ महिलाओं ने हिम्मत जुटाई और पुलिस में शिकायत लिखवाने का साहस दिखाया। फिर भी ये ज्यादातर ठगों को पकड़वा नहीं सकीं।

साइबर क्राइम से जुड़े पुलिस के बड़े अधिकारी और साइबर क्राइम के विशेषज्ञ बकील ये कहते हैं कि मौजूदा कानून और संसाधन ऐसे ठगों से निपटने के लिए नाकारी हैं। इनमें से भी जो ठग विदेशों में रहते हैं उन तक पहुँचना तो नामुमकिन है। क्योंकि ऐसे ठगों का प्रत्यर्पण करवाने के लिए भारत की दूसरे देशों से द्विपक्षीय प्रत्यर्पण संधि नहीं है। देसी ठगों को भी पकड़ना इतना आसान नहीं होता क्योंकि वह फ़र्जी पहचान, फ़र्जी आधार कार्ड, फ़र्जी पैन कार्ड, फ़र्जी टेलीफोन नंबर का प्रयोग करते हैं और अपने मक्सद को हासिल करने के बाद इन सबको नष्ट कर देते हैं। इस सिरीज़ की सबसे बड़ी उपलब्धि यह है कि यह करोड़ों भारतीय महिलाओं को बहुत गहराई से ये समझाने में सफल रही है कि शादी के मामले में सोशल मीडिया की सूचनाओं को और इसके माध्यम से संपर्क में आने वाले व्यक्तियों को तब तक सही न माने जब तक उनकी और उनके परिवार की पृष्ठभूमि की किसी समानांतर प्रक्रिया से जाँच न करवा लें।

आश्र्वय की बात यह है कि सभ्रांत परिवार की यह पढ़ी-लिखी महिलाएँ इस तरह ठगों के झाँसे में आ गईं कि पूरी तरह लुट जाने के पहले उन्होंने कभी अपने माता-पिता तक से इस विषय में सलाह नहीं ली और न ही उन्हें अपने आर्थिक लेन-देन के बारे में कभी कुछ बताया।

जब इन्हें यह अहसास हुआ कि वे किसी आधुनिक ठग के जाल में फँस चुकी हैं तब तक बहुत देर हो चुकी थी। अब पछाए तो वह क्या जब चिंडिया चुग गई थेता। इस अप्रत्याशित परिस्थिति ने उन्हें ऐसा सदमा दिया कि कुछ तो अपने होशोहवास ही गँवा बैठी। उनके माता-पिता को जो आघात लगा वो तो बयान ही नहीं किया जा सकता। फिर भी इनमें से कुछ महिलाओं ने हिम्मत जुटाई और पुलिस में शिकायत लिखवाने का साहस दिखाया। फिर भी ये ज्यादातर ठगों को पकड़वा नहीं सकीं।

सौभाग्य से, मैं खुद को एक बॉक्स तक सीमित नहीं पाती: वामिका गब्बी

चार्ली चॉपड़ा के लिए मशहूर अभिनेत्री वामिका गब्बी ने अपनी 2023 की उल्लेखनीय यात्रा पर बात की। उन्होंने कहा कि वह खुश हैं कि वह खुद को एक बॉक्स तक सीमित नहीं पाती हैं।

एक रोमांचक तरीके से, वामिका ने साझा किया है कि अपने करियर के एक रोमांचक चरण में हुए मुझे विभिन्न प्रकार के प्रस्ताव मिल रहे हैं जो मुझे नकारात्मक भूमिकाओं से लेकर काल्पनिक और चुलबुली, चंचल व्यक्तित्व वाले किरदारों का पा लगाने की अनुमति देते हैं। सौभाग्य से, मैं खुद को एक बॉक्स तक सीमित नहीं पाती हूं।

जुबली में वामिका की निलोफर की भूमिका या चार्ली चॉपड़ा में जासूस की भूमिका के साथ 2023 अभिनेत्री के लिए एक बड़ी सफलता के रूप में सामने आया है। इन सफलताओं ने उन्हें इस साल आईएमडीबी की सूची के अनुसार भारत में सबसे लोकप्रिय हस्तियों में चौथे नंबर पर भी स्थान दिलाया, जहां उन्होंने आलिया भट्ट और शाहरुख खान के साथ स्थान साझा किया।

अपनी यात्रा पर विचार करते हुए वामिका ने मिले समर्थन के लिए आभार व्यक्त किया और कहा, यह साल चुनौतियों और जीत से भरा एक अद्भुत सफर रहा है। मैं अवसरों और मेरे द्वारा निभाए गए विविध किरदारों को दर्शकों द्वारा अपनाए जाने के लिए आभारी हूं। (आरएनएस)

नए साल के युद्ध संकल्प !

श्रुति व्यास

अपने नए साल के भाषण में यूक्रेन के राष्ट्रपति व्लादिमिर जेलेंस्की ने कसम खाई है कि 2024 में वे रूसी सेना पर कहर बरपाएंगे। वे यह बात पूरे भरोसे से इसलिए कह रहे हैं कि यह एक व्यक्तिगत युद्ध है जो अपने नियंत्रण में रहेंगे। इस अप्रत्याशित परिस्थिति ने उन्हें ऐसा सदमा दिया कि कुछ तो अपने होशोहवास ही गँवा बैठी। उनके माता-पिता को जो आघात लगा वो तो बयान ही नहीं किया जा सकता। फिर भी इनमें से कुछ महिलाओं ने हिम्मत जुटाई और पुलिस में शिकायत लिखवाने का साहस दिखाया। फिर भी ये ज्यादातर ठगों को पकड़वा नहीं सकीं।

उधर नए साल के ठीक एक दिन पहले और बाद में भी गाजा पर इजराइली हमले जारी रहे। हवाई हमलों में कई प्रोफेसर मारे गए और गाजा के केन्द्रीय हिस्से को धूल में मिला दिया गया। बैंजामिन नेतन्याहू ने संकल्प लिया है कि यह युद्ध तब तक चलता रहेगा जब तक उसे जारी रखना जरूरी होगा।

दोनों युद्ध युद्धक्षेत्र में

श्री गुरु गोबिन्द सिंह के प्रकाश पर्व को समर्पित 16 तक निकालेगें प्रभात फेरियां



संचाददाता

देहरादून। सिख सेवा जत्था श्री गुरु गोबिन्द सिंह के प्रकाश पर्व को समर्पित 16 तक प्रभात फेरियां निकालेगा।

आज यहां सिख सेवक जत्था एक समाजिक एवं धार्मिक संस्था है जो कि पिछले 57 वर्षों से अपना सहयोग धार्मिक संस्थाओं को देती आ रही है, इस वर्ष गुरु गोबिन्द सिंह का प्रकाश पर्व 17 जनवरी को एवं नगर कीर्तन 15 को है। जथे का प्रधान सरदार गुलजार सिंह ने बताया कि प्रभात फेरियां आज से आरम्भ हो गई हैं, 14 जनवरी को प्रातः 8.00 बजे गुरुद्वारा सिंह सभा में अमृत संचार होगा एवं 15 जनवरी को नगर कीर्तन गुरुद्वारा करनपुर से साढ़े बारह बजे आरम्भ होगा जो कि सर्वे चौक, क्वाल्टी चौक, घंटाघर से धामावाला बाजार से लक्खी बाग पुलिस चौकी से गुरुद्वारा श्री गुरु सिंह सभा में रात्रि करीब 8.00 बजे सम्पूर्ण होगा स नगर कीर्तन में शब्दी जथे के रूप में शामिल होगा। 17 जनवरी प्रकाश पर्व वाले दिन प्रशाद बनाने की सेवा, लंगर बरताने आदि की सेवा करेगा।

जनल सेक्रेटरी सेवा सिंह मठारु ने बताया कि आज से आरम्भ हुई प्रभात फेरी प्रातः पांच बजे गुरुद्वारा श्री गुरु सिंह सभा से अरदास के पश्चात आरम्भ हुई संगत पर्वकवद्ध हो कर, शब्द 'सूरा सो पहचानिये जो लड़े दीन के हेत' का गायन करते हुए रेलवे स्टेशन के पास होटल विक्टोरिया के मालिक सरदार तरणजीत सिंह चावला के निवास पर पहुंच कर शब्द 'वाह वाह गोबिन्द सिंह आपे गुर चेता' आदि का गायन किया। अरदास एवं प्रसाद वितरण के पश्चात संगत ने गुरुद्वारा साहिब शब्द गायन करते हुए वापसी की।

प्रभात फेरी में मुख्यरूप से सरक्षक गुप्रीत सिंह जोली, उपाध्यक्ष सरदार राजिंदर सिंह राजा, सुरजीत सिंह कोहली, सचिव अरविन्दर सिंह, जथेदार सोहन सिंह, अरविन्द सिंह, सुरेंद्र सिंह, अविनाश सिंह एवं जथे की बीबियां आदि शामिल थे।

आशारोड़ी पर हिन्दू संगठनों का जबरदस्त हंगामा

हमारे संचाददाता

देहरादून। गौमांस तस्करी की सूचना पर हिन्दू जागरण मंच व बजरंग दल के कार्यकर्ताओं ने जब आशारोड़ी पर जब दो वाहनों को रोकने का प्रयास किया गया तो उनमें से एक वाहन भाग निकला जबकि दूसरा वाहन हिन्दू संगठनों द्वारा पकड़ा लिया गया। हालांकि इस दौरान अफरा तफरी का फायदा उठाते हुए इस वाहन का चालक व परिचालक



भी फरार हो गया। मामले की सूचना मिलने पर पुलिस ने मौके पर पहुंच कर वाहन से काफी मात्रा में मांस बरामद कर लिया है और उसको जांच के लिए भिजवा दिया गया है। मामले के दौरान हिन्दू संगठनों की ओर से जबरदस्त हंगामा किया गया है।

प्राप्त जानकारी के अनुसार आज तड़के हिन्दू जागरण मंच व बजरंग दल के कार्यकर्ताओं को सूचना मिली कि सहानपुर की ओर से कुछ वाहनों में राजधानी देहरादून में प्रतिबन्धित गौमांस की सप्लाई होने वाली है। सूचना पर तत्काल मौके पर पहुंच कर हिन्दू संगठनों द्वारा वाहनों की तलाशी ली गयी। इस दौरान एक वाहन चालक अपना वाहन लेकर फरार हो गया। जबकि दूसरे वाहन को हिन्दू संगठनों द्वारा घेर कर पकड़ लिया गया। हालांकि इस दौरान पकड़े गये वाहन का चालक व परिचालक फरार हो गया।

वाहन की तलाशी के दौरान उसमें काफी मात्रा में मांस बरामद किया गया। मामले की सूचना मिलने पर पुलिस ने मौके पर पहुंच कर उक्त वाहन को कब्जे में लेकर वाहन में रखा मांस जांच के लिए भिजवा दिया है। वहीं मामले को लेकर हिन्दू संगठनों ने मौके पर ही भारी हंगामा काटा गया है।

प्रतिबंधित प्लास्टिक होलोग्राम प्रदेश के पर्यावरण में जहर घोलेंगे: थापर

संचाददाता

देहरादून। कांग्रेस नेता अभिनव थापर ने कहा कि आबकारी विभाग के टेंडर से 150 करोड़ प्रतिबंधित प्लास्टिक होलोग्राम उत्तराखण्ड के पर्यावरण में जहर घोलेंगे। जिसके खिलाफ आंदोलन किया जायेगा।

आज यहां परेड ग्राउंड स्थित एक क्लब में सामाजिक कार्यकर्ता व कांग्रेस नेता अभिनव थापर ने कहा कि पर्यावरणविद स्वर्गीय पद्म विभूषण सुंदर लाल बहुगुणा की जयंती पर आबकारी विभाग उत्तराखण्ड द्वारा प्रतिबंधित - बैन सिंगल यूज प्लास्टिक (एसयूपी) का 150 करोड़ होलोग्राम (लेबल्स) के टेंडर में घोर अन्नमिताएं की गयी है। उन्होंने कहा कि यह कार्य केंद्र सरकार की प्रतिबंधित सिंगल उपयोग प्लास्टिक (एसयूपी) बैन की नीति, प्रधानमंत्री कार्यालय व नेशनल ग्रीन ट्राइब्यूनल नई दिल्ली द्वारा जारी (एसयूपी) के प्रतिबंध की गाइडलाइंस के बिलकुल विपरीत है। उन्होंने कहा कि आबकारी विभाग उत्तराखण्ड ने 20 नवम्बर 23 को उत्तराखण्ड में शारब की बोतलों में लगने वाली होलोग्राम का टेंडर निकाला जिसमें उन्होंने पॉलिस्टर युक्त 36 माइक्रोन का होलोग्राम की मुख्य मांग रखी जबकि केंद्र सरकार के पर्यावरण, वन और जलवायु परिवर्तन मंत्रालय (एम ओ ई एफ) भारत सरकार, प्रधानमंत्री कार्यालय, नेशनल ग्रीन ट्रिब्यूनल, नई दिल्ली व स्वयं प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी जी द्वारा भी प्रतिबंधित-बैन किया गया है किन्तु फिर भी राज्य सरकार ने शायद किसी अनैतिक लाभ के लिए इन सब नियम कानून और प्रधान मोदी नरेंद्र मोदी के आदेशों का भी उल्लंघन करते हुए उत्तराखण्ड के पर्यावरण के लिये यह प्लास्टिक-जहर का कार्य करने का निर्णय लिया है।

उन्होंने कहा कि इस टेंडर के जारी होने के बाद उत्तराखण्ड की गंगा-यमुना जैसी तमाम नदीयों, वन आदि में प्रतिबंधित एसयूपी (सिंगल यूज प्लास्टिक) के 150 करोड़ प्लास्टिक लेबल पर्यावरण में जहर की तरह घुल जाएंगे। इन होलोग्राम से न सिर्फ उत्तराखण्ड के पर्यावरण को घनघोर अपूर्णीय क्षति होने वाली है बल्कि प्रदेश के अपूर्णीय क्षति होने वाली है और अन्य पर्यावरणीय श्रोत्र पर गंभीर तरीके से संकट खड़ा होने वाला है। यह चिंतनीय विषय है की अगले 5 सालों में जब 150 करोड़ प्रतिबंधित प्लास्टिक के होलोग्रामों के लिए जारी टेंडर को तत्काल निरस्त कर जांच बिठाई जाय, दोषी अफसरों पर कार्यवाही हो और किन कंपनियों को लाभ पहुंचाने के लिए इतना बड़ा खेल हमारे पर्यावरण हिमालय, ग्लेशियर और नदियों को ताक पर रख कर किया जा रहा है, उनका भी नाम जनता के सामने लाया जाए। प्रेस वार्ता में देवेंद्र नैडियाल व डॉ नितेन डंगवाल भी शामिल थे।

वीआईपी पर कार्यवाही ना होने पर कांग्रेसियों ने किया प्रदर्शन

संचाददाता

देहरादून। अंकिता भण्डारी की हत्या के मामले में उसके माता पिता द्वारा वीआईपी की पहचान करने के बावजूद कार्यवाही ना होने पर कांग्रेस कार्यकर्ताओं ने जिलाधिकारी कार्यालय पर प्रदर्शन कर राज्यपाल को ज्ञापन प्रेषित किया।

आज यहां अंकिता भण्डारी के माता पिता द्वारा वीआईपी की हत्या के मामले में वीआईपी के के नाम की पहचान करने के बावजूद सरकार द्वारा कोई कार्रवाई न करने तथा रिसोर्ट पर तत्काल जेसीबी चलाने वाले लोगों पर भी कोई कार्रवाई न होने से नाराज कांग्रेस कार्यकर्ताओं ने जिलाधिकारी कार्यालय में प्रदर्शन किया और जिलाधिकारी के माध्यम से राज्यपाल को एक ज्ञापन भी प्रेषित किया। कांग्रेस महानगर अध्यक्ष जसविन्दर सिंह गोपी ने कहा कि सरकार मामले में दोषियों को बचाने का प्रयास कर रही है। अंकिता के माता पिता के आरोपों के अनुसार न अजय कुमार को जांच की जद में लाया गया न सबूतों को नष्ट करने के लिए तत्काल रिसोर्ट पर



तरह घुलेंगी तो हिमालय के ग्लेशियर और नदियों पर कितना बुरा असर पड़ेगा और उत्तराखण्ड के हिमालय और नदियों से भारत के पर्यावरण को इसके नुकसान की चपेट में आयेगा किंतु उनके पत्र लिखने के बाद भी अभी तक सरकार की आंख नहीं खुली है। थापर ने कहा कि आज हम स्वर्गीय पर्यावरणविद पद्म विभूषण सुंदर लाल बहुगुणा के राज्य में इस पर्यावरण पर उत्तराखण्ड सरकार की गंभीर चोट से इस प्रेसवार्ता के माध्यम से सरकार को यह चेतावनी देते हैं की यदि उत्तराखण्ड के पर्यावरण के साथ खिलवाड़ किया जाएगा और भारत सरकार की पर्यावरण नीति के खिलाफ भी राज्य सरकार काम करेगी तो हम उत्तराखण्ड के पर्यावरण को बचाने की लड़ाई लड़ेंगे, पूरे प्रदेश भर में आंदोलन खड़ा करेंगे व न्यायालय का दरवाजा भी खटखटाएंगे। थापर ने कहा की उनकी प्रदेश के मुख्यमंत्री व सरकार से मांग है कि उत्तराखण्ड के पर्यावरण को अपूर्णीय क्षति पहुंचाने वाले इन प्रतिबंधित प्लास्टिक (36 माइक्रोन के बैन एसयूपी) के 150 करोड़ प्लास्टिक लेबल पर्यावरण के होलोग्रामों के लिए जारी टेंडर को तत्काल निरस्त कर जांच बिठाई जाय, दोषी अफसरों पर कार्यवाही हो और किन कंपनियों को लाभ पहुंचाने के लिए इतना बड़ा खेल हमारे पर्यावरण हिमालय, ग्लेशियर और नदियों को ताक पर रख कर किया जा रहा है, उनका भी नाम जनता के सामने लाया जाए। प्रेस वार्ता में देवेंद्र नैडियाल व डॉ नितेन डंगवाल भी शामिल थे।

मनीष नागपाल, महिला कांग्रेस महानगर अध्यक्ष श्रीमती उमिला शापा, मंजू त्रिपाठी, जगतीश थीमान, अनूप कपूर, अभिषेक तिवारी, सलमान, वीरेंद्र पवार, भूपेंद्र नेगी, अनिल शर्मा, बकार अहमद, मोहम्मद दानिश,

